

إعداد وتصميم:
ذ. عبد المجيد أيت عبو

الطباق 1

أمثلة

1 قال تعالى : ﴿وَمَا يَسْتَوِي الأَعْمَى وَالبَصِيرُ * وَلاَ الظُّلُمَاتُ وَلاَ النُّور﴾

2 قال تعالى : ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لاَ يَعْلَمُون﴾

3 ونُنْكِرُ إِنْ شِئْنَا عَلَى النَّاسِ قَوْلَهُمْ ** وَلاَ يُنْكِرُونَ القَوْلَ حِينَ نَقُولُ

نلاحظ أن الأمثلة تضمنت ألفاظا بينها: **علاقة تضاد**

في المثال الأول

الأَعْمَى ≠ البَصِيرُ

الظُّلُمَاتُ ≠ النُّورِ

تضاد دلالة اسم مع دلالة اسم آخر (دلالة العمى تتضاد مع دلالة البصر)

طباق الإيجاب

في المثالين الثاني والثالث

يَعْلَمُونَ ≠ لاَ يَعْلَمُون

نُنْكِرُ ≠ لاَ يُنْكِرُونَ

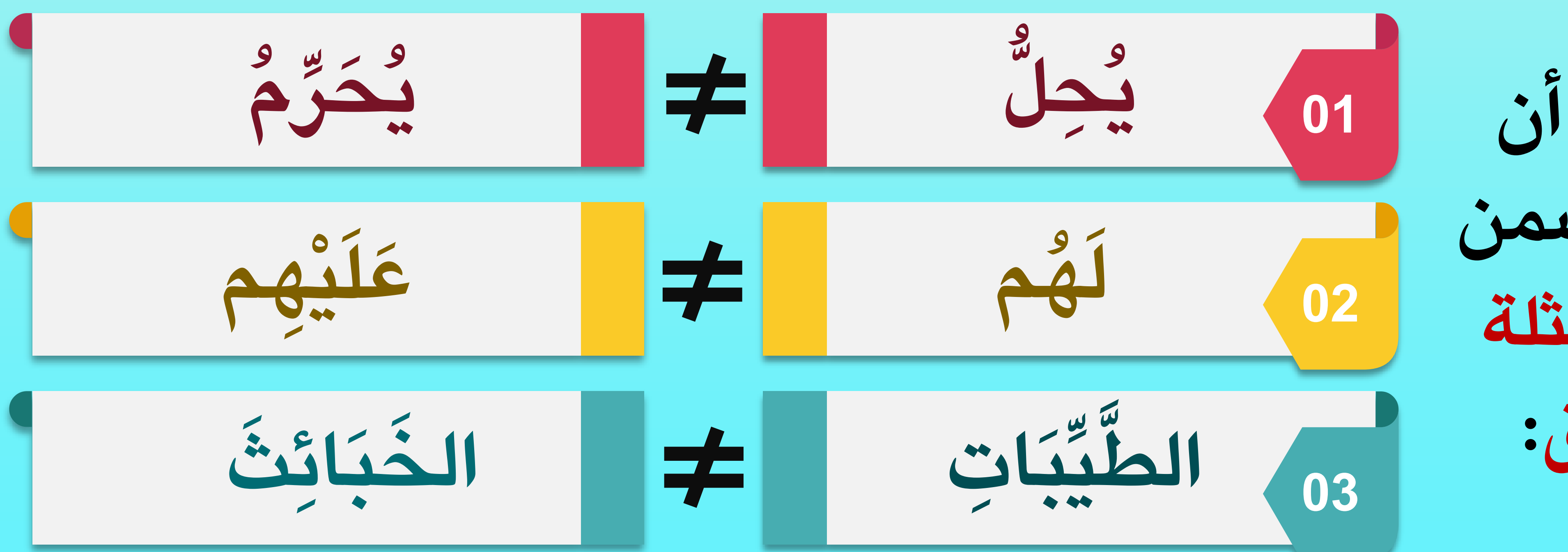




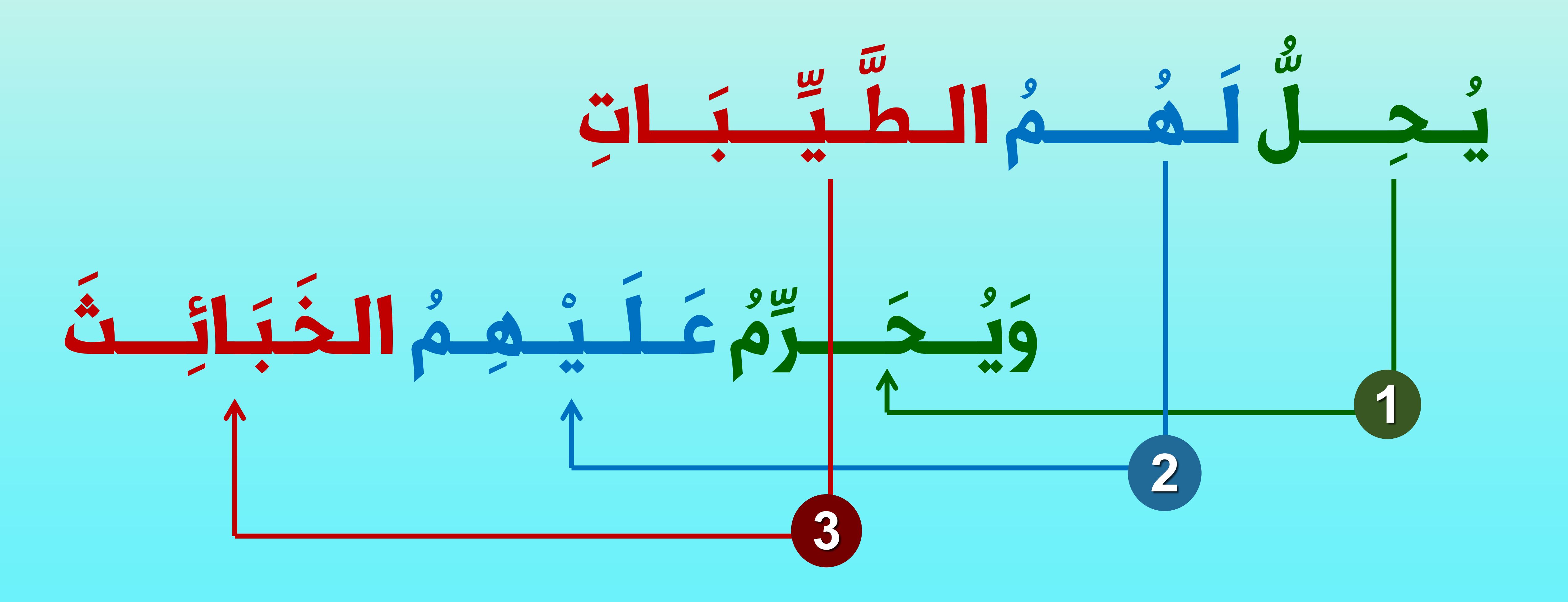
أمثـلـة

قال تعالى : ﴿يُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الخَبَائِثَ﴾

يلاحظ أن المثال تضمن **ثلاثة أمثلة للطباق**:



كما يلاحظ أن هذه الأمثلة من الطباق جاءت على الترتيب:





الطباق

هـو الـجمـع بين كـلـمتـيـن بـيـنـهـمـا تـضـاد، وهو نوعان:

1 **طباق الإيجاب:** ما لم يختلف فيه الضدان إثباتا ونفيا (صدق # كذب)

2 **طباق السَّـلـب:** ما اخـتـلـف فيه الضدان إثـبـاتـا ونفيا (أعلم # لم أعلم) أو أمرا ونهيا (قل # لا تَقُل)

المقابلة

ذِكْرُ مَـعْـنَـيَـيْـنِ أَوْ أَكْـثَـر، ثُـمَّ الإِتْـيَـانُ بِـمَـا يُـضَـادُّ ذَلِكَ عَـلَى الـتَّـرْتِـيـب



السؤال

بَـيِّـن الـمقابلةَ أو الطباقَ ونوعَهُ في الأمثلة التالية:

1 افْعَلِ الخَيْرَ، وَلاَ تَحْقِرْ مِنْهُ شَيْئًا، فَإِنَّ صَغِيرَهُ كَبِيرٌ، وَقَلِيلَهُ كَثِيرٌ.

2 قال تعالى: ﴿يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلاَ يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللّهِ﴾

3 مَا أَحْسَنَ الدِّينَ وَالدُّنيَا إِذَا اجْتَمَعَا ** وَأَقْبَحَ الكُفْرَ وَالإِفْلاَسَ بِالرَّجُلِ





طباق إيجاب

صَغِير ≠ كَبِير

قَلِيل ≠ كَثِير

طباق سلب

يستخفون ≠ لا يستخفون

مقابلة

مَا أَحْسَنَ الدِّينَ وَالدُّنيَا إِذَا اجْتَمَعَا

وَأَقْبَحَ الكُفْرَ وَالإِفْلاَسَ بِالرَّجُلِ

1: أَحْسَنَ ≠ أَقْبَحَ

2: الدِّينَ ≠ الكُفْرَ

3: الدُّنيَا ≠ الإِفْلاَسَ